

اُردُو کے منطوم الفاظ

حج

غیور

کارستانی

کشتی

کنارہ

کھلبلی

شعرا

فُلوں

شمول

صُعوبت

صابطہ

عسلط

غیور

کارستانی

کشتی

کنارہ

کھلبلی

شعرا

فُلوں

شمول

صُعوبت

صابطہ

حوالہ کتاب : "اصلاح تَلَقُّظ و اِملّا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردُو کے منطـلوم الفاظ

حج

مأخذ

مبادا

مبالغه

متاثر

متواتر

مثبت

مُجِدِّد (الفِـ ثانی)

مُخَالَفَت

مرحہ

مزاح

عطل

مأخذ

مبادا

مبالغه

متاثر

متواتر

مثبت

مُجِدِّد (الفِـ ثانی)

مُخَالَفَت

مرحہ

مزاح

حوالہ کتاب : "اصلاح تَلَقُّظ و اِملا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردُو کے منطـلوم الفاظ

صحیح

ضرار
ضربُ المثل
طعام
ظرف
عربی
عیادت
غروب
غسال
غلطی
قراءت

غلط

ضرار
ضربُ المثل
طعام
ظرف
عربی
عیادت
غروب
غسال
غلطی
قرئت

حوالہ کتاب: "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردو کے منطوم الفاظ

صحیح

جیب کترا

چپقلش

چلعوزہ

خط استوا

دفع

رقابت

روش

زمیندار

ساغر

سجود

غلط

جیب کترا

چپقلش

چلعوزہ

خط استوا

دفع

رقابت

روش

زمیندار

ساغر

سجود

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور بکھائیں

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

شان گمان

جزیب

جہالت

جہنم

جانبک

چکا چوند

چنگل

جحم

مخلومت

دُرود

عسلاط

شان گمان

جزیب

جہالت

جہنم

جانبک

چکا چوند

چنگل

جحم / جحم

مخلومت

دُرود

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور سکھائیں

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

صنّف نازک

عطل

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

رُخس

صنّف نازک

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور بکھائیں

ایسے مفہوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔

صحیح تلفظ ❦

غلط تلفظ ❦

مُنْتَجِب
أَضْلَاع
إِبْلَاح
عَنْصَر
دِنَاء
مُسْجِد
جِدْ وَجْه
مُسْتَقْ
إِنْخَاب
بَاهِر

مُنْتَجِب
إِضْلَاع
أَبْلَاح
عَنْصَر
دِنَاء
مُسْجِد
جِدْ وَجْه
مُسْتَقْ
إِنْخَاب
بَاهِر

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا
روز کا معمول بن چکا ہے۔

صحیح تلفظ

غلط تلفظ

مَضَلَّتْ

نَزَاع

مَنْطِق

وَلِستہ

واقع

رَوِیت

اِغْوَا

عَلَط

مُعَالَجہ

مُتَوَازِی

مَضَلَّجَتْ

نَزَاع

مَنْطِق

وَلِستہ

وَأَقْعَا

رَوِیت

اِغْوَا

عَلَط

مُعَالَجہ

مُتَوَازِی

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

ضرب

طبری

طشیری

ظہور

عتاب

عشر عشر

عنقا

عرض

غرور

غلط

غلط

ضرب

طبری

طشیری

ظہور

عتاب

عشر عشر

عنقا

عرض

غرور

غلط

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور سکھائیں

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح
جامع مسجد
انحلا
انفعال
باہر
بھیانک
براؤر
بیل بوت
بوجھاڑ
بھنک
بے وقوف

غلط
جامع مسجد
انحلا
انفعال
باہر
بھیانک
براؤر
بیل بوت
بوجھاڑ
بھنک
بے وقوف

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور سکھائیں

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

پنجم
لوچھ گچھ

تاجر

عزازک

تفاوت

تفاوت

ٹوے بہانا

تکانت

جہلت

جدال و قتال

غلط

پنجم
لوچھ گچھ

تاجر

عزازک

تفاوت

تفاوت

ٹوے بہانا

تکانت

جہلت

جدال و قتال

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفظ و املا"

آئیں اُردو سیکھیں اور لکھائیں

اُردو کے منطوم الفاظ

صحیح

پس منظر

پنّساری

تبریک

تذکرہ

تفرّت

تلفّظ

تواثر

توکل

ٹھاکر

غلط

پس منظر

پنّساری

تبریک

تذکرہ

تفرّت

تلفّظ

تواثر

توکل

ٹھاکر

حوالہ کتاب : "اصلاح تلفّظ و اِملّا"

از : "طالب الہامی"

صفحہ نمبر : 39

دعا کا طلب گار : کاشف ترک

اُردو کے مظلوم الفاظ



اَسَاتِذَہ

اِسراف

اُسْلُوب

اُسُوہ

اِصَابَت

اَضْلَاع

عَلَانِیہ

اِغْوَا

اِفْسَاد

اِضْرَاط



اَسَاتِذَہ

اِسراف

اُسْلُوب

اُسُوہ

اَصَابَت

اِضْلَاع

اِعْلَانِیہ

اَغْوَا

اِفْسَاد

اِضْرَاط

حوالہ کتاب : "اصلاح غلط و املا"

از : "طالب الہاشمی"

صفحہ نمبر : 38

دعا کا طلب مجھ : کاشف ترک

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

إِفْشَا

إِفْطَار

إِفْئُقْ

إِفْئِلَاس

إِفْئَامَت

أِفْئِرْبَا

إِكْلُوتَا

أَمْرَا

أَمْن

أَمْهَات

غلط

أَفْشَا

أَفْطَار

أَفْئُقْ

أَفْئِلَاس

أَفْئَامَت

أَفْئِرْبَا

أَكْلُوتَا

أَمْرَا

أَمْن

أَمْهَات

حوالہ کتاب: "اصلاح غلط و املا"

از: "طالب الباشی"

صفحہ نمبر: 38

دعا کا طلب گار: کاشف ترک

اُردو کے مفہوم الفاظ

صحیح

اُصول

اُنمَن

انفاق

باقر

بچکانہ

بیساکھ، بیساکھی

بگولا

بلند، بلندی

بنخ گنی

بے نیل

سرام

غلط

اُصول

اُنمَن

انفاق

باقر

بچگانہ

بساکھ، بساکھی

بگولا

بلند، بلندی

بنخ گنی

بے نیل و

سرام

حوالہ کتاب : اصلاح لفظ و املا

از : "طالب الباشی"

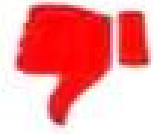
صفحہ نمبر : 39

دعا کا طلب گار : کاشف ترک

ان الفاظ کا تلفظ بالعموم غلط کیا جاتا
ہے (بالخصوص ٹیلی ویژن اور ریڈیو پر)



آخر کار
آہ و فغاں
آبدی
إبلاغ
إتمام
أحلاق
إدارة
إدبار
إزالة
إزدواج



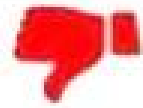
آخر کار
آہ و فغاں
آبدی
أبلاغ
أتمام
إحلاق
أدارة
أدبار
أزالة
أزدواج

حوالہ کتاب: "إصلاح غلط و إملا"
از: "طالب الباشی"
صفحہ نمبر: 38
دعا کا طلب گار: کاشف ترک

اُردو کے مفہوم الفاظ



حَمَل و نَقْل
پاک — پٹن
جَوَق در جَوَق
تَشَنگی
جَبین
حاکم مُجاز
نَشو و نَمَا
مُہاجر
نِشاط
اَمَر



حَمَل و نَقْل
پاک — پٹن
جَوَق در جَوَق
تَشَنگی
جَبین
حاکم مُجاز
نَشو و نَمَا
مُہاجر
نِشاط
اَمَر

حوالہ کتاب : "اصلاحِ کَلَم و اِطلا"
از : "طالب الہامی"
صفحہ نمبر : 31
دعا کا طلب گار : کاشفِ ترک

اُردو کے مفہوم الفاظ



سودان
مالطہ
تیونس
آتش
سُرَاب
نِقَاب
فَضَا
قِمَار
بے پروائی



سوڈان
مالٹا (جزیرہ)
ٹیونس
آتش
سُرَاب
نِقَاب
فَضَا
قِمَار
بے پرواہی

جناب اسد ملتانی مرحوم نے اپنے گراں قدر
مضمون "تلفظ کی غلطیاں" میں جن اعنلاط کی بطور
خاص نشان دہی کی ہے، وہ نیچے درج کی جاتی ہیں:

* صحیح تلفظ *

وَقْتُ

هَوَس
غَلَطِي

نَادِر

شَاَفِعِ مَحْشَر

نِكَات

وَلِ دِهِي

صَبْر

حَلْم

صِرْف

* عنلاط تلفظ *

وَقْتُ

هَوَس
غَلَطِي

نَادِر

شَاَفِعِ مَحْشَر

نِكَات

وَلِ دِهِي

صَبْر

حَلْم

صِرْف

حوالہ کتاب :

"اصلاحِ تلفظ و

املا"

از : "طالب

الہاشمی"

صفحہ نمبر :

30

دعا کا طلب

گار : کاشف

ترک

ایسے مفہوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔

• صحیح تلفظ •

• غلط تلفظ •

مَنَشِیَات

وَقَعَتْ

زِکَات

إِفْشَا

أَخْلَاق

غَلَطِي

مَدْرَسَہ

دَسْتُخَط

خِجْرَبَہ

وَزَن

مَنَشِیَات

وَقَعَتْ

زِکَات

أَفْشَا

أَخْلَاق

غَلَطِي

مَدْرَسَہ

دَسْتُخَط

خِجْرَبَہ

وَزَن

حوالہ کتاب : "إِصْلَاحُ تَلْفُظٍ وَ إِمْلَا" از : کاشف ترک

اُردو کے مظلوم الفاظ



مَالِج

مَالِجِ فسرمان

مَهْدَب

اِسْتَدْعَا

شَوْرِش

شَهْنشَاه

بِمَت

قَبْرِ

عَصْر

صَدْر



مَالِج

مَالِجِ فسرمان

مَهْدَب

اِسْتَدْعَا

شَوْرِش

شَهْنشَاه

بِمَت

قَبْرِ

عَصْر

صَدْر / صَدَر

حوالہ کتاب : "اصلاح غلط و املا"

از : "طالب الہاشمی"

صفحہ نمبر : 31

دعا کا طلب گار : کاشف ترک

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔۔

* صحیح تلفظ *

* غلط تلفظ *

زَوَال
مُطِيع
غُرْبَا
رُفْقَا
حَمَلَا
عَرَبِي
مُذَمَّت
مُعَاهِدَه
مُصَالِحَت
وَقَار

زَوَال
مَطِيع
غُرْبَا
رُفْقَا
حَمَلَا
عَرَبِي
مُذَمَّت
مُعَاهِدَه
مُصَالِحَت
وَقَار

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا
روز کا معمول بن چکا ہے۔

صحیح تلفظ

غلط تلفظ

مَضَلَّتْ

نَزَاع

مَنْطِق

وَلِستہ

واقع

رَوِیت

اِغْوَا

عَلَط

مُعَالَجہ

مُتَوَازِی

مَضَلَّجَتْ

نَزَاع

مَنْطِق

وَلِستہ

وَأَقْعَا

رَوِیت

اِغْوَا

عَلَط

مُعَالَجہ

مُتَوَازِی

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔

* غلط تلفظ * صحیح تلفظ *

مُدَاخَلَت	مُدَاخَلَت
مُتَوَاتِر	مُتَوَاتِر
رُسُوم	رَسُوم
مِزَاح	مَزَاح
اِسْتِفَادَہ	اِسْتِفَادَہ
وُکْلَا	وُکْلَا
شُہِدَا	شُہِدَا
زُک	زُک
مُسْتَعِج	مُسْتَعِج
مُشْغِل	مُشْغِل

ایسے مفہوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔

صحیح تلفظ

غلط تلفظ

مُنْتَجِب	مُنْتَجِب
أَصْلَاع	إِصْلَاع
إِبْلَاغ	أَبْلَاغ
عَنْصَر	عَقَر
دِفْنَاء	دَوْنَاء
مُتَّحِد	مُتَّحِد
جِدْ وَجْه	جِدْ وَجْه
مُسْتَقَّة	مُسْتَقَّة
إِنْخِاب	إِنْخِاب
بَاهِر	بَاهِر

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔

* غلط تلفظ * صحیح تلفظ *

عُلَا

عُلَا

فُضَا

فُضَا

وَقْتُ

وَقْتُ

مُنْقَطِع

مُنْقَطِع

مُنْخَصِر

مُنْخَصِر

وَلِيسَ

وَلِيسَ

وَسَاطِط

وَسَاطِط

اِنَاث

اِنَاث

مُعَاوِضَه

مُعَاوِضَه

مُحَابَبَه

مُحَابَبَه

ایسے مظلوم الفاظ، جن کا تلفظ غلط کرنا روز کا
معمول بن چکا ہے۔۔

* غلط تلفظ * صحیح تلفظ *

اِفطَار اَفطَار

قِرَاءَت قَرَّت

اِزْدِوَاج اَزْدَوَاج

مُشَاهِدہ مُشَاہِدہ

مُبَاحِثہ مُبَاحِثہ

مُخَالَفَت مُخَالَفَت

مُمَانَعَت مُمَانَعَت

اِسْتِصْوَاب اِسْتِصْوَاب

اُصُول اُصُول

نِظَام نِظَام

اُردُو کے معلوم الفاظ

حج

مطیع

مُعتمد

مِنْ و عَنْ

مُناسبت

مُنحِب

مُزَلَّت

مَطْن

ناراضی

نَامَسَاعِد

نَذَر

عطل

مطیع

مُعتمد

مِنْ و عَنْ

مُناسبت

مُنحِب

مُزَلَّت

مَطْن

ناراضگی

نَامَسَاعِد

نَذَر

حوالہ کتاب: "اصلاح تَلَقُّط و اِملأ"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردُو کے منطُوم الفاظ

حج

نکات

وَلَسَّ

واضح

وَجْدَان

وَزَارَت

وُصُول

وِلَادَت

ہدایت

ہَرَج

ہل چل

علا

نکات

وَلَسَّ

واضح

وَجْدَان

وَزَارَت

وُصُول

وِلَادَت

ہدایت

ہَرَج

ہل چل

حوالہ کتاب : "اصلاح تَلَقُّط و اِملّا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردُو کے معلوم الفاظ

صحیح

یُورِش
ناواقیت

نِزاع

نِفاست

نِماز

وَلِیس

واقع

وُزْما

وَساَطت

وِفاق

غلط

یُورِش

ناواقی

نِزاع

نِفاست

نِماز

وَلِیس

واقعاً

وُزْما

وُساَطت

وِفاق

حوالہ کتاب: "اصلاح تَلْفِظ و اِملّا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

اُردُو کے منطُوم الفاظ

حج

وَقَعْتَ

وَتَلَع

وَلَايَت

بُجُوم

ہِراس

ہَلاک

بَلِيل

نَکِم

يُوسُف

وَقَار

عُتْلُ

وَقَعْتَ

وَتَلَا

وَلَايَت

بُجُوم

ہِراس

ہَلاک

بَلِيل

نَکِم

يُوسُف

وَقَار

حوالہ کتاب : "إِصْلَاحُ تَلْفِظُ وِ إِمْلَا"

آئیں اُردُو سیکھیں اور بکھائیں

﴿املا کی غلطیاں﴾

بعض الفاظ علاحدہ علاحدہ پہچان رکھتے ہیں، انہیں جوڑ کر لکھتا ہر کو درست نہیں۔ مثال کے طور پر ”چوں
 کہ“ کو ”چونکہ“ لکھنا غلط ہے۔ اس طرح کی مزید مثالیں درج ذیل ہیں۔

غلط	درست	غلط	درست	غلط	درست
چونکہ	چوں کہ	بعد	مع	چناچہ	چناں چہ
کیونکہ	کیوں کہ	مالانکہ	مالاں کہ	بلکہ	بل کہ
کیلئے	کے لیے	اسلئے	اس لیے	اس طرح	اس طرح
کس طرح	کس طرح	کرتلی	کرنے کی	اسنے	اس نے
اپر	اس پر	کبچہ	کے بعد	کچا طر	کی خاطر
کی صورت	کی صورت	کیجائے	کی بجائے	بکلاف	کے خلاف
کیدن	کے دن	کیجکہ	کی جکہ	کیمابقی	کے مطابق
کچھ مدت میں	کی خدمت میں	کیا بابت	کی بابت	ہائیکول	ہائی اسکول
دیجاتی ہے	دی جاتی ہے	غنوار	غم غوار	غنوار	خون غوار
کجاتی ہے	کی جاتی ہے	تحصیلدار	تحصیل دار	فرضیکہ	فرض کہ
کونا	کون سا	جکا	جس کا	اسکا	اس کا
بجکہ	بجب کہ	یونہی	یونی دہشی	دلکش	دل کش
ہمکب	ہم کب	ہجماوت	ہم جماعت	خواہصورت	خوب صورت

واحد جمع

جمع

اکابر

اوطان

اسفار

اشرار

اماحبہ

ابدان

اثار

ارحام

انہار

ایستام

واحد

اکبر

وطن

سفر

شریر

احبہ

بدن

ثمر

رحم

نہر

یتیم

حوالہ کتاب: "اصلاح تَلَقُّط و اِملا"

آئیں اُردو سیکھیں اور بکھائیں

شکوہ

شان و شوکت، دبذبہ، حشمت

Shu - koh

shaan - o - shawkat

Splendour

pur - shukoh

shaan-o-shawkat waala

پر شکوہ

شان و شوکت والا / والی
عظیم الشان

فرہنگ اصفیہ میں لفظ "شکوہ" مل جائے گا
لیکن "پرشکوہ" اب ڈھونڈتے رہ جائیں گے۔
بلکہ "پر" کے نسل میں، پر آشوب اور پرسوز بھی نہیں۔

بعض لغات میں "شکوہ" پیش کے ساتھ درج ہے
مگر "پرشکوہ" میں شبین "زیر" کے ساتھ درج ہے۔
کسی لفظ کے ساتھ سابق یا لاحق کے جڑنے سے
اس لفظ کی اصل شکل کو بدلنا درست نہیں۔

شِکُوہ

شِکَايَت، گِلہ

shik-waa

shikaayat, gilaa

Complaint

اردو مثل Urdu Proverb اکثر لوگ، مثل، محل، مثل میں فرق نہیں کر پاتے۔ مثل (کہات) کا تلفظ (م - ٹل) ہے۔ ma-sal

کابل میں کیا گدھے نہیں ہوتے ؟

کابل کے گھوڑے مشہور ہیں، اس مثل میں یہ اشارہ دیا گیا ہے کہ جہاں اچھے لوگ ہوتے ہیں، وہاں بُرے بھی ہوتے ہیں۔

kabul meN kya gadhey nahiN hotey ?

Kabul ke ghoRey mash'hoor haiN, iss masal meN ye kaha gaya hai ke
jahaN ach'chey log hotey haiN, wahaaN burey bhi hotey haiN

وِلايَت میں کیا گدھے نہیں ہوتے ؟

عقل مندوں اور داناؤں کے ديس میں بے وقوف بھی پائے جاتے ہیں۔

wilaayat meN kya gadhey nahiN hotey ?

aql-mandoN ke des meN be-wuqoof bhi hotey haiN

وِلايَت میں صفت مندوں اور داناؤں کے ديس میں بے وقوف بھی پائے جاتے ہیں۔
عقل مندوں اور داناؤں کے ديس میں بے وقوف بھی پائے جاتے ہیں۔
عقل مندوں اور داناؤں کے ديس میں بے وقوف بھی پائے جاتے ہیں۔
عقل مندوں اور داناؤں کے ديس میں بے وقوف بھی پائے جاتے ہیں۔



"دھوبی کا کتا نہ گھر کا گھاٹ کا"



یہ لفظ کُتا نہیں بلکہ کُتا ہے جس سے
مراد کپڑے دھونے کا وہ ڈنڈا ہے
جسے دھوبی ساتھ لیے پھرتا ہے 😊

آئیں اُردو سیکھیں اور سکھائیں

نادیر خان سرگروه

tilism

jaadoo

mantar

Magic

طِلِسْمُ

اُردُو تَلْقُظ

اُردُو تَلْقُظ

جَاڈُو ، سِحْرُ ، مَنَتر ، اَفْسُون

طِلِسْمَاتِی = جَاڈُو کا ، جَاڈُوئی



Nadir URDU Audio

nadirsargiroh@yahoo.com

چاہ غب غب

chaah-e-ghab-ghab

چاہ ذقن

chaah-e-zaqan

دونوں کے معنی ایک ہی ہیں

وہ چھوٹا سا گڑھا جو ٹھوڑی کے وسط میں ہوتا ہے

Chin dimple



Nadir URDU Audio



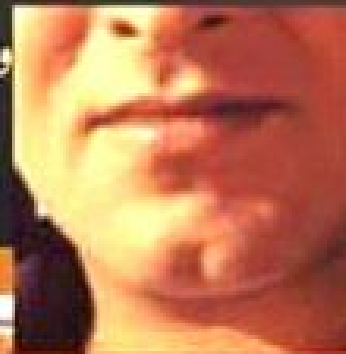
چاہ قدسی کا لفظ ہے، جس کے معنی ہیں
کنوئیں، گڑھا۔ شاعروں اور افسانہ نگاروں
کو چاہیے کہ ان الفاظ کو اپنی شاعری اور
افسانوں میں استعمال کریں تاکہ یہ مانوس ہوں۔
ہندی کے لفظ "چاہ" کے معنی ہیں۔۔۔ محبت، خواہش، ضرورت

غب غب

ghab-ghab

ٹھوڑی کے نیچے کا لٹکا ہوا گوشت
جو خوبصورتی کی علامت سمجھا جاتا ہے

zaqan
ٹھوڑی
Chin ذقن



shud-bud rakhna

شُد بُد رکھنا

معمولی واقفیت رکھنا ، تھوڑا علم ہونا
thhoda ilm hona

shud-bud kar dena

شُد بُد کر دینا

واقف کر دینا ، تھوڑا سیکھا دینا
thhoda sikha dena

خود بد کرنے سے قبل تھوڑی سی یا ذرا سی کہنا مناسب نہیں
مثال: فیصل انگریزی کی خود بد رکھتا ہوں۔
اس جملے میں تھوڑی اور معمولی، چھلے ہی موجود ہے۔

سُدھ بُدھ لینا

خیال رکھنا ، یاد رکھنا ، خبر گیری کرنا

sudh-budh lena
khayaal rakhna

سُدھ بُدھ کھونا

بے ہوش ہو جانا ، ہوش و حواس جاتے رہنا

sudh-budh khona
hosh-o-hawaas khona



مُورِیخ

تاریخ لکھنے والا

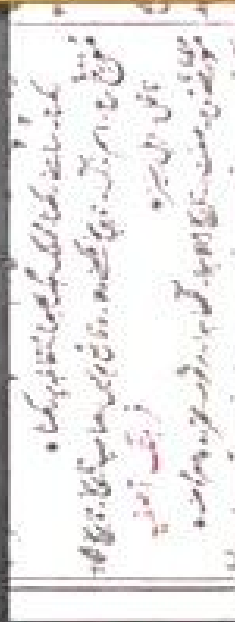
mu-ar-ri-kh

History likhne waala
Historian

ایک زمانے تک قلم مورخہ کو
مورخہ morkhaa پڑھا کرتا تھا



Nadir URDU Audio



مُورِخَہ

لکھا ہوا ، تاریخ ڈالا ہوا

mu-ar-ra-khaa

likkha huwa , taareekh daala huwa

Written , Dated

گروبی کی
فارسی جمع

گروبیان

جمع
<<
Plural

گروبی

karroobiyaan

مُقَرَّب اور اعلیٰ
درجے کا فرشتہ

karroobi

مُقَرَّب اور اعلیٰ درجے کے فرشتے

دردِ دل کے واسطے پیدا کیا انسان کو
ورنہ طاعت کے لیے کچھ کم نہ تھے گروبیان

خواجہ میر درد

 Nadir URDU Audio 

nadirsargiroh@yahoo.com

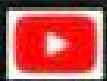
اردو محاورہ

پَرَخچے اُڑانا

پُرزے پُرزے کر دینا
ٹہس ٹہس کر دینا

pa-rakh-chay uRaana
purzey purzey kar dena

Blow something to bits/pieces



ایک عرصے تک قیس پَرَخچے کو ہر - خج - ہے par-khach-chey بڑھا کرتا تھا

Nadir URDU Audio



پَرَخچے اُڑانا: ہر - خج - ہے (دو ٹکڑے) ٹکڑے ٹکڑے کر دینا۔
پَرَخچے اُڑانا: ہر - خج - ہے (دو ٹکڑے) ٹکڑے ٹکڑے کر دینا۔
پَرَخچے اُڑانا: ہر - خج - ہے (دو ٹکڑے) ٹکڑے ٹکڑے کر دینا۔

پَرَخچے

پُرزے ، ٹکڑے

pa-rakh-chey

purzey , TukRey

Bits , Pieces

استعمال ہوتا ہے۔ جیسے <<<<<<<

جس کا کندھا بوجھ سے ہلکا ہو
(قاری کے الفاظ ووش کے معنی ہیں کندھا

ہندی کے لفظ دوش کے معنی ہیں قصور، الزام)

jis ka kandha bojh se halka ho

Faarsi ke lafz dosh ka matlab hai kandha
Hindi ke lafz dosh ka matlab hai qusoor, ilzaam



سپک دوشی

مُلازمت سے فراغت
نہی الذمہ ہونے کی حالت

فان

نہی کے ساتھ تیز جگہ والا
تیز جگہ والا

subuk-raftaar

Smoothly chalney waala

سُنِک پِن سُنِک چان سُنِک اَندام

سُنڪ ٻار سُنڪ ٻاري
سُنڪ ٻرواز سُنڪ ٻروازی
سُنڪ جِرام سُنڪ جِرامي

ہَلکا ، کم وزن
چُست ، تیز

گھٹیا، معیار سے گرا ہوا

su-buk

halka , kam wazn
chust, tez